

Deutsch-Curriculum AG Münster auf der Basis der Vorgaben für das Abitur 2013

Sem.	Gemeinsame Obligatorik für Grund- und Leistungskurs		Erweiterung Leistungskurs
S 3	<p>1. Unterrichtsreihe</p> <p>Lyrik im Grundkurs: thematisch - Liebesgedichte in Romantik und Gegenwart (1980 - 2010)</p>	<p>2. Unterrichtsreihe</p> <p>Epochenumbruch 19./20. Jh. - u. b. B. der Entwicklung epischer Texte - Thomas Mann: Mario und der Zauberer</p>	<p>Lyrik: im Leistungskurs als thematischer Längsschnitt - Liebesgedichte mit Schwerpunkten in den Epochen Barock, Romantik (unter Einbezug von Heine) und in der zweiten Hälfte des 20.Jhs.</p>
S4	<p>1. Unterrichtsreihe</p> <p>Spracherwerb und Sprachentwicklung Schwerpunkte: - Herder: Abhandlung über den Ursprung der Sprache - in Auszügen (als gem.Bezugstext)</p> <p>- Aspekte des Sprachwandels in der Gegenwart: Anglizismen; Einfluss neuer Medien</p>	<p>2. Unterrichtsreihe</p> <p>Gegenwartsliteratur (2. Hälfte des 20. Jh.)</p> <p>- Wolfgang Koeppen: Tauben im Gras</p>	<p>In Ergänzung der Unterrichtsreihe 1: Sprachkritik; Sprach- skepsis, Sprachnot (nur LK) - Hofmannsthal: Chandos- Brief- in Auszügen (als gemeinsamer Bezugstext) - Gedichte und Sachtexte zum Thema</p>
S5	<p>1. Unterrichtsreihe</p> <p>Epochenumbruch 18./19. Jh. - unter besonderer Berücksichtigung der Entwicklung des Dramas</p> <p>- Goethe: Iphigenie</p>	<p>2. Unterrichtsreihe</p> <p>Epochenumbruch 18./19. Jh. - unter besonderer Berücksichtigung der Entwicklung des Dramas</p> <p>- Büchner: Woyzeck</p>	
S6	<p>Fortführung der Unterrichtsreihe aus dem Semester 4: Spracherwerb, Mehrsprachigkeit</p> <p>Wiederholung und Vorbereitung auf die Abiturprüfung</p>		<p>Lit. Beispiele der neuen Sachlichkeit:</p> <p>- Roman auszüge / Erzähltexte von Kästner, Fallada, Fleißer oder Keun (nur LK)</p>